|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Частное учреждение**  **«Общеобразовательная**  **организация начального**  **общего образования**  **«Начальная школа «Глобус»**  385018,г.Майкоп,  ул.Курганная,.316  E-mail:schoolglobus01@mail.ru  ОГРН1160105051083,  ИНН 0105076751,  КПП 010501001 | ЧУ ООНОО «Начальная  школа «Глобус» | **Унэе мылъкукlэ лэжьэрэ**  **гурыт гъэсэныгъэ ублэпlэ**  **еджапlэу «Глобус»**  385018, къ. Мыекъуапэ,  ур. Курганнэ,316  E-mail:schoolglobus01@mail.ru  ОГРН1160105051083,  ИНН 0105076751  КПП 010501001 |

**«Утверждаю»**

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 года

Директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.Е.Нарудьян

**Ткаченко Виктория Витальевна**

**учитель начальных классов**

**Рабочая программа**

**по технологии**

**на 2021 - 2022 учебный год**

**2 класс**

**г. Майкоп**

**2021 г.**

**Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология» во 2 классе.**

**В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся во 2 классе:**

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания совре­менного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отраже­нии в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отноше­ния к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необ­ходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникнове­ния и развития;

- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, иг­рушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

- решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, простран­ственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих ра­бот, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных дейст­вий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руково­дителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудниче­ства и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрос­лыми; основные критерии оценивания своей деятельности и деятельности других учеников на ос­нове заданные в учебнике критериев и ответов; потребность соблюдать правила безопасного ис­пользования инструментов и материалов для качественного выполнения работы;

-овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий - исследова­тельскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных спо­собов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными уст­ройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информацион­ными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

– формировать основы экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

–повышать экологическую культуру учащихся.

**Личностные результаты:**

1.Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудо­вой деятельно­сти мастера;

2.Уважительно относиться к чужому мнению, к резуль­татам труда мастеров;

3.Понимать исторические традиции ремёсел, положитель­но относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметныерезультаты**

**Регулятивные УУД**

1. формулировать цель деятельности на уроке;
2. выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образ­цов изделий);
3. планировать практическую деятельность на уроке;
4. выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
5. предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления из­делий (на основе пробных поисковых упражнений и про­дуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
6. работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (ри­сунки, инструкци­онные карты, приспособления и инструменты), осуществ­лять контроль точ­ности выполнения операций (с помо­щью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
7. определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

**Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

1. наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров род­ного края;
2. сравнивать конструктивные и декоративные особенно­сти предметов быта и осознавать их связь с выполняемы­ми утилитарными функциями, понимать особенности де­коративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
3. понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
4. находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопе­диях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный мате­риал);
5. называть конструкторско-технологические и декора­тивно-художественные особенности объектов (графиче­ских и реальных), искать наиболее целесообразные спо­собы решения задач из числа освоенных;
6. самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы

**Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

1. вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
2. вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
3. слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
4. выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Изучение предмета «Технология» во 2 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов в предметном направлении:

***Раздел: «*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания».**

**Ученик научится:**

* называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Ученик получит возможность научится**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно- историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

***Раздел: «*Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты».**

**Ученик научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

—применять приемы рациональной безопасной работы ручнымиинструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
  + выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Ученик получит возможность научится**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать

художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

**Раздел: «Конструирование и моделирование»**

**Ученик научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Ученик получит возможность научится**

* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**Раздел: «Практика работы на компьютере»**

**Ученик получит возможность научится**

* Работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.
* Создавать небольшой текст по интересной детям тематике.
* Выводить текст на принтер.
* Использовать рисунки из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint для создания проектов.

**Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.**

Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

**Содержание учебного предмета по технологии 2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Название темы** |
| **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1ч)** | Знакомство с учебником, материалами и инструментами. |
| **Человек и земля (23ч)** | **Земледелие**  Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощныхкультур. Выращивание лука. |
| **Посуда**  Виды посуда и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Изделия«Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», игрушка из теста.  **Проект** «Праздничный стол». |
| **Народные промыслы**  Народные промыслы. Изделия золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, аппликация из бумаги и ткани «Матрёшка», пейзаж «Деревня». |
| **Домашние животные и птицы**  Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Аппликация«Лошадка», мозаика «Курочка из крупы».  **Проект** «Деревенский двор». |
| **Новый год**  История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. |
| **Строительство**  Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. |
| **В доме**  Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверьяразных народов. Игрушка из помпона «Домовой», плетение коврика, конструированиеиз картона «Стол и скамья».  **Проект** «Убранство избы». |
| **Народный костюм**  Национальный костюм и особенности его украшения. Национальный костюм разныхнародов. Работа с нитками и картоном «Русская красавица», аппликация из ткани  «Костюмы для Ани и Вани», шитьё «Кошелек», вышивание салфетки. |
| **Человек и вода (3 ч)** | Вода и её роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Композиция«Золотая рыбка», полуобъёмная аппликация «Русалка».  **Проект** «Аквариум». |
| **Человек и воздух (3ч)** | Птица счастья  Значение символа птицы в культуре. Оберег. Оригами «Птица счастья».  Использование ветра Использование силы ветра человеком. Конструирование «Ветреная мельница»,изготовление флюгера. |
| **Человек и информация (3ч)** | Способы поиска информации. Правила набора текста.  Книгопечатание  История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.  Оформление разных видов книги. Изделие «Книжка-ширма»  Поиск информации в Интернете (2ч). |
| **Заключительный урок (1 ч)** | Заключительный урок. |

***Раздел 1 Человек и земля (24часа)***

***Ученик научится:***

уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;

• проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

• использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями;

• называть основные виды профессиональной деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

• организовывать рабочее место с помощью учителя для работы

***Ученик получит возможность научиться:***

• использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

• узнавать и называть виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование), особенности использования различных видов бумаги;

• знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

• сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

• практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;

• выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия,

выбирать и выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

• использовать правила безопасной работы при работе с металлизированной бумагой;

***Раздел 2 Человек и вода (3 часа)***

• воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на воде;

• освоить новые технологические приемы: «изонить»;

***Ученик получит возможность научиться:***

• анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;

• изготавливать простейшие изделия по слайдовому плану, эскизам; комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

***Раздел 3 Человек и воздух (3 часа)***

**Ученик научится:**

 воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах в воздухе;

• выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

***Ученик получит возможность научиться:***

• анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

• изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;

• изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

• изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;

• создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу

***Раздел 4 Человек и информация (4 часов)***

**Ученик научится:**

- • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах в информационном пространстве;

• понимать информацию, представленную в учебнике, в разных формах;

• воспринимать книгу как источник информации;

• наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;

***Ученик получит возможность научиться:***

• выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;

• заполнять технологическую карту по заданному образцу под руководством учителя;

• осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого;

• понимать значение использования компьютера для получения информации;

• соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

• набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

• отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Согласно учебному план**у ЧУ ООНОО «Начальная школа «Глобус»»

**На 2021-2022 учебный год на изучение технологии во 2 классе отводится 1 учебный час в неделю. Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа, в том числе для проведения:**

контрольных работ – 3 часа

проектов– 4 часа

Основная **форма организации** образовательного процесса – классно-урочная.

**Технологии обучения:** системно-деятельностный подход.

**Механизмы формирования универсальных учебных действий, информационной и читательской грамотности** обучающихся:

-УУД учебная мотивация, учебные цели, постановка учебных задач, учебные действия и операции (ориентировку, преобразование материала, контроль и оценку).

**Особенности программы**

!)Данная рабочая программа реализует **национально-региональные особенностисодержания образования в соответствии с ФГОС (в соответствии со ст.5 (п.5) закона РА № 363 «О внесении изменений в закон РА об образовании» и постановлении кабинета Министров РА № 115 «О Национально–региональном компоненте государственного образовательного стандарта»)**, т.е. выделяется 10 – 15% учебного времени.

Основными формами изучения вопросов НРК являются семинары и проблемные беседы, на которых учащиеся самостоятельно анализируют различные источники информации, выполняют проекты, презентации, готовят индивидуальные доклады и сообщения

2) Построение учебного материала не позволяет выделить отдельно разделы: ***««*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»*, «*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*», «*Конструирование и моделирование» и *«*Практика работы на компьютере»** ООП НОО, т.к. работа по данным видам деятельности проводится на протяжении всего учебного года.

3). В соответствии с учебным планом ЧУ ООНОО «Начальная школа «Глобус»»

и графиком проведения административных контрольных работ в течение года будут проведены три контрольные работы по литературному чтению: стартовая диагностическая, промежуточная, итоговая. Соответственно будет уплотнено КТП.

Для обучения истории используется **учебно-методический комплект**:

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций: Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг. - М.: Просвещение, 2018.

Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» для 2 класса авт. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг - М.:«Просвещение», 2018.

CD «Технология». 2 класс. Электронное приложение к учебнику Технология. 1 класс Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг– М.: Просвещение, 2018.

Шипилова Н. В.Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 303 с. : ил. — (Академический школьный учебник) (Перспектива).

Технологические карты. Технология (с сайта: www.prosv.ru/umk/perspektiva).

Сайт издательства «Просвещение»: www.prosv.ru/umk/perspektiva

Сайт учительской газеты www.ug.ru

Полезные ссылки: http://nsc.1september.ru

Рекомендуемая литература и электронные ресурсы для учащихся

Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций: Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг. - М.: Просвещение, 2018.

Сайт издательства «Просвещение»: www.prosv.ru/umk/perspektiva

**ТехНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, кол-во часов** | | ***Раздел Человек и земля (24часа)*** | | | | | | | | |
| **Цель темы** | | Знакомство с видами художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) | | | | | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | | | **УУД** | | **Чтение: работа**  **с информацией** | | |
| ***Ученик научится:***  уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;  • проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;  • использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями;  • называть основные виды профессиональной деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;  • организовывать рабочее место с помощью учителя для работы | | | | | | Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18,  К-20 | | Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08 | | |
| ***Ученик получит возможность научиться:***  • использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;  • узнавать и называть виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование), особенности использования различных видов бумаги;  • знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;  • сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;  • практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;  • выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия,  выбирать и выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;  • использовать правила безопасной работы при работе с металлизированной бумагой; | | | | | |
| **Организация образовательного пространства** | | | | | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | **Формы работы** | | | **Ресурсы** | | | | |
| Технология, литературное чтение, окружающий мир, музыка | | | Групповая, фронтальная,  индивидуальная, | | | Учебник «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.,  Наглядный и раздаточный материал. | | | | |
| **I этап. Мотивация к деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Цель:** мотивировать обучающихся  на изучение темы «***Человек и земля***» | | | | **Проблемная ситуация**  - Рассмотри фотографии. В чем проявляется красота каждого собора? Какие памятники архитектуры есть в нашем городе? Из каких материалов они выполнены? | | | | | | |
| **II этап. Учебно-познавательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **№ урока** | **Основное содержание темы** | | | | **Домашнее задание** | | **Термины и понятия** | | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | Знакомство с учебником.  Изделие «Папка достижений» | | | |  | | оригами.  архитектура, графика, скульптура, живопись, | |  |  |
|  | Практическая работа «Выращивание лука». | | | |  | |
|  | Плетение корзин. Изделие: «Корзина с цветами» | | | |  | | Цветовые сочетания | |  |  |
|  | **Экологический урок**. Беседа о бережном отношении к природе. Посуда. Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». | | | |  | | Виды композиций | |  |  |
|  | Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: «Игрушка из теста». | | | |  | | Рельефная композиция  Конус  Призма  шар | |  |  |
|  | Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Проект «Праздничный стол». *Адыгский столик анэ.* | | | |  | | Симметрия  Ось симметрии | |  |  |
|  | Хохлома. Работа с папье-маше.  Изделие «Золотая хохлома». | | | |  | | биговка | |  |  |
|  | Городец. Работа с бумагой. Аппликация. Изделие: «Городецкая роспись» (разделочная доска) | | | |  | |  | |  |  |
|  | Дымково. Работа с пластилином.  Изделие «Дымковская игрушка» | | | |  | | объем | |  |  |
|  | Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрешка». | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с пластилином. Рельефные работы. *Изделие «Деревня». «Горный аул».* | | | |  | |  | |  |  |
|  | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование.  Изделие: «Лошадка». Практическая работа: «Домашние животные» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.  Изделия «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору ученика) | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с различными материалами.  Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору) | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделия: «Изба» или «Крепость». | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа: «Наш дом» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Внутренне убранство избы. Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Лепка. Изделие: «Русская печь» Проект «Убранство избы» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Внутренне убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Продолжение работы над проектом «Убранство избы». Изделие: «Коврик», *Адыгская циновка.* | | | |  | |  | |  |  |
|  | Внутренне убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Завершение проекта «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья». | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. *Изделие «Русская и адыгская красавицы»* | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с бумагой. Аппликация. Изделие: «Костюм для Ани и Вани» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелек» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Работа с ткаными материалами. Вышивание. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка». | | | |  | |  | |  |  |
| **III. Интеллектуально-преобразовательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **Цель:**  учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания. | | | На этапе «Интеллектуально-преобразовательная деятельность» учащимся предлагается выполнить практические задания: - информативное - учащиеся работают, используя образец на доске, в учебнике или рабочей тетради;  - импровизационное - учащиеся, используя усвоенный алгоритм, выполняют задание, которое отличается от образца по содержанию или форме;  - эвристическое - учащиеся самостоятельно выполняют задание на предложенную тему. | | | | | | | |
| **IV этап. Контроль и оценка результатов обучающей деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Формы контроля** | | | **Оценка результатов деятельности** | | | | | | | |
| **самооценка учителя** | | | **внешняя оценка** | | | | |
| 1. Выставка работ на уроке. | | | Формирует адекватную оценку по выполнению поставленных задач урока. Стимулирует учеников оценивать свою деятельность на уроке, свои чувства и настроение. | | |  | | | | |
| 2. **Наши проекты.** | | |

**ТехНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, кол-во часов** | | ***Раздел Человек и вода (3 часа)*** | | | | | | | | |
| **Цель темы** | | Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарование и творческих способностей. | | | | | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | | | **УУД** | | **Чтение: работа**  **с информацией** | | |
| ***Ученик научиться:***  • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на воде;  • освоить новые технологические приемы: «изонить»; | | | | | | Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18,  К-20 | | Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08 | | |
| ***Ученик получит возможность научиться:***  • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;  • изготавливать простейшие изделия по слайдовому плану, эскизам; комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; | | | | | |
| **Организация образовательного пространства** | | | | | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | **Формы работы** | | | **Ресурсы** | | | | |
| Технология, литературное чтение, окружающий мир, музыка | | | Групповая, фронтальная,  индивидуальная, | | | Учебник «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.,  Наглядный и раздаточный материал. | | | | |
| **I этап. Мотивация к деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Цель:** мотивировать обучающихся  на изучение темы «***Человек и вода***» | | | | Проблемная ситуация. – Какой вклад линейки при изготовлении различных моделей? | | | | | | |
| **II этап. Учебно-познавательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **№ урока** | **Основное содержание темы** | | | | **Домашнее задание** | | **Термины и понятия** | | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие композиция «Золотая рыбка». *Золотое шитьё адыгов.* | | | |  | | Операции  Способы  технология | |  |  |
|  | Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум». | | | |  | | линейка | |  |  |
|  | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка» | | | |  | | чертёж | |  |  |
| **III. Интеллектуально-преобразовательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **Цель:**  учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания. | | | На этапе «Интеллектуально-преобразовательная деятельность» учащимся предлагается выполнить практические задания: - информативное - учащиеся работают, используя образец на доске, в учебнике или рабочей тетради;  - импровизационное - учащиеся, используя усвоенный алгоритм, выполняют задание, которое отличается от образца по содержанию или форме;  - эвристическое - учащиеся самостоятельно выполняют задание на предложенную тему. | | | | | | | |
| **IV этап. Контроль и оценка результатов обучающей деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Формы контроля** | | | **Оценка результатов деятельности** | | | | | | | |
| **самооценка учителя** | | | **внешняя оценка** | | | | |
| 1. Выставка работ на уроке. | | | Формирует адекватную оценку по выполнению поставленных задач урока. Стимулирует учеников оценивать свою деятельность на уроке, свои чувства и настроение. | | |  | | | | |

**ТехНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, кол-во часов** | | ***Раздел «Человек и воздух (3 часа)*** | | | | | | | | |
| **Цель темы** | | Научить выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним. | | | | | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | | | **УУД** | | **Чтение: работа**  **с информацией** | | |
| **Ученик научится:**   воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах в воздухе;  • выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; | | | | | | Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18,  К-20 | | Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08 | | |
| ***Ученик получит возможность научиться:***  • анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;  • изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;  • изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.  • изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;  • создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу | | | | | |
| **Организация образовательного пространства** | | | | | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | **Формы работы** | | | **Ресурсы** | | | | |
| Технология, литературное чтение, окружающий мир, музыка | | | Групповая, фронтальная,  индивидуальная, | | | Учебник «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.,  Наглядный и раздаточный материал. | | | | |
| **I этап. Мотивация к деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Цель:** анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | | | | **Проблемная ситуация**  - Кто и как строил здания, которые нас окружают? | | | | | | |
| **II этап. Учебно-познавательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **№ урока** | **Основное содержание темы** | | | | **Домашнее задание** | | **Термины и понятия** | | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | Работа с бумагой. Оригами. Изделие: «Птица счастья» | | | |  | | конструктор | |  |  |
|  | Работа с бумагой. Моделирование.  Изделие: «Ветряная мельница» | | | |  | |  | |  |  |
|  | **Экологический урок**. Работа с бросовым материалом. Беседа «Что можно сделать из мусора». Изделие: «Флюгер» | | | |  | | Марионетка  дергунчик | |  |  |
| **III. Интеллектуально-преобразовательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **Цель:**  учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания. | | | На этапе «Интеллектуально-преобразовательная деятельность» учащимся предлагается выполнить практические задания: - информативное - учащиеся работают, используя образец на доске, в учебнике или рабочей тетради;  - импровизационное - учащиеся, используя усвоенный алгоритм, выполняют задание, которое отличается от образца по содержанию или форме;  - эвристическое - учащиеся самостоятельно выполняют задание на предложенную тему. | | | | | | | |
| **IV этап. Контроль и оценка результатов обучающей деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Формы контроля** | | | **Оценка результатов деятельности** | | | | | | | |
| **самооценка учителя** | | | **внешняя оценка** | | | | |
| 1. Выставка работ на уроке. | | | Формирует адекватную оценку по выполнению поставленных задач урока.  Стимулирует учеников оценивать свою деятельность на уроке, свои чувства и настроение. | | |  | | | | |
| 1. **Проект «День защитника Отече­ства».**Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками). 2. **Проект. Поздравляем женщин и девочек.**   Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений. | | |

**Технологическая карта№4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, кол-во часов** | | ***Раздел Человек и информация (4 часов)*** | | | | | | | | |
| **Цель темы** | | - работать с информацией | | | | | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | | | **УУД** | | **Чтение: работа**  **с информацией** | | |
| **Ученик научится:**  - • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах в информационном пространстве;  • понимать информацию, представленную в учебнике, в разных формах;  • воспринимать книгу как источник информации;  • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы; | | | | | | **Л-07, Л-09, Л-10, Л-11, Л-12, Л-13, Л-16, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-09, Р-11, Р-13, Р-14, Р-15, Р-16, П-01, П-04, П-05, П-06, П-08, П-11, П-18, П-19, П-20, П-21, П-22, П-23.** | | **Ч2-01, Ч1-04.** | | |
| ***Ученик получит возможность научиться:***  • выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;  • заполнять технологическую карту по заданному образцу под руководством учителя;  • осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого;  • понимать значение использования компьютера для получения информации;  • соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;  • набирать и оформлять небольшие по объему тексты;  • отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. | | | | | |
| **Организация образовательного пространства** | | | | | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | **Формы работы** | | | **Ресурсы** | | | | |
| История, геометрия, биология, география, музыка, литература. | | | Фронтальная, индивидуальная, по группам, самостоятельная | | | Учебник «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.,  Наглядный и раздаточный материал. | | | | |
| **I этап. Мотивация к деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Цель:**- | | | | **Проблемная ситуация 2**  - самостоятельно создавать тексты на компьютере | | | | | | |
| **II этап. Учебно-познавательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **№ урока** | **Основное содержание темы** | | | | **Домашнее задание** | | **Термины и понятия** | | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Книжка-ширма» | | | |  | | Паралон  синтепон | |  |  |
|  | Работа с Интернетом. | | | |  | |  | |  |  |
|  | Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» | | | |  | |  | |  |  |
|  | Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. | | | |  | | стежок | |  |  |
| **III. Интеллектуально-преобразовательная деятельность** | | | | | | | | | | |
| **Цель:**  - учить пользоваться учебным пособием – учебником;  - развивать воображение, мышление, память;  - расширять кругозор. | | | Проекты:  - презентация | | | | | | | |
| **IV этап. Контроль и оценка результатов обучающей деятельности** | | | | | | | | | | |
| **Формы контроля** | | | **Оценка результатов деятельности** | | | | | | | |
| **самооценка учителя** | | | **внешняя оценка** | | | | |
| Обобщающий урок.  **Проект.** | | | Формирует адекватную оценку по выполнению поставленных задач урока. Стимулирует учеников оценивать свою деятельность на уроке, свои чувства и настроение | | |  | | | | |

1. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)